

Obou Lee vervlecht muzikale thema's

RECENSIE
MUZIEK
door Mark van de Voort

De Chinees-Amerikaanse componist Thomas Oboe Lee (68) is een notoire veelschrijver, onder meer voor het Kronos Quartet. Hij had net een nieuw Klarinetkwintet afgerond voor het Nederlandse Arto Ensemble. Dit kamermuziekgezelschap rondom klarinettiste Nancy Braithwaite is toevallig kind aan huis bij de Aziëfabriek, en een premièredatum in Den Bosch was snel geprikt. De componist was dit weekend zelfs even uit Boston overgevlogen. Oboe Lee schrijft vlot aansprekende tonale muziek. Flarden jazz, springerige folkthema's en pastorale klassieke thema's raken in elkaar vervlochten. Geen echte hoogvliegermuziek, maar wel buitengewoon aangenaam muzikaal vertier. In de getalenteerde primarius Amarins Wierdsma heeft het Arto Ensemble een bezielde aanjager van formaat. In Strijkkwartet no. 17 van Mozart grijpt de groep de juiste toon, opgezweept door Wierdsma's alerte vioolspel. Curieus was het weinig gespeelde Klarinetkwintet van de Engelse componist Samuel Coleridge-Taylor (1875-1912). Een componist met Afrikaanse wortels die stijlvol aanleunt tegen de bezonken klankwereld van Brahms en Dvořák. 'Afrikaanse Mahler' luidde zijn geuzennaam in de VS. Muziek om te ontdekken.

Zomerse lichtheid bij Van Schaijk

RECENSIE
BEELDDE KUNST
door Mark van de Voort

Een zomerse lichteheid waait deze dagen door Galerie Mieke van Schaijk in Den Bosch. Twee generatiegenoten, Eli Content (1943) en Auke de Vries (1937), toveren met hun kunst een brede glimlach op je gezicht en zetten je gedachtesprongen op scherp. Beeldende kunst die zowel speels en lucide is, als oprecht en bespiegeld.

Hagenaar Auke de Vries is een vernaamd beeldhouwer, die in heel Nederland en ver daarbuiten beelden heeft gerealiseerd. In Den Bosch zijn twee grote beeldhouwwerken te vinden, bij de Pettelaarseweg en bij het vroege arrondissementsgebouw. Bij Galerie Mieke van Schaijk (Westside, Verwersstraat 19-21) toont hij kleinere sculpturen. Een enkeling dient als voorstudie voor een groter werk, maar de meeste beeldjes zijn zelfstandige kunstwerken. De Vries scheidt geen massieve, ondoordringbare en ruimte oplokkende beelden, maar denkt en ordent als een choreograaf. Met kleine, geometrische objecten - soms abstract soms herkenbaar - creëert De Vries een surrealistische dans der elementen. Sculpturen van fel beschilderd ijzer, die als een zwierige tekening in de driedimensionale ruimte zweven. De Vries maakt bevreemdend werk, dat nauw aansluit bij de verbeeldingskracht van surrealistische meesters als Salvador Dali en Yves Tanguy. Of je er nu pas ontluikende tropische gewassen in herkent, of een door een wervelstorm omvergeblazen stadje. Fantasie prikkelen-



■ Eli Content: La peine quotidienne/The daily breath/Het dagelijks schroot, een van de werken in galerie Mieke van Schaijk.

de, doch hermetische kunst, die uiteindelijk beter tot zijn recht komt als monumentaal werk wanneer het luchtruim echt doorkliefd wordt. Intimiteit is wel voelbaar bij Eli Contents schilderijen en prenten. Deze Amsterdamse kunstenaar is gefascineerd door bijbelverhalen, dichtkunst, muziek, kunst en Joodse mystiek. In zijn olieverfschilderijen en zijn beschilderde prints verweeft hij deze invloeden tot een poëtische taal. Het scheppingsverhaal van Genesis vormt een rode draad. Op zijn prints heeft hij delen van Israëli-

sche kranten verwerkt. Een moderne lappendeken die als achtergrond dient voor zijn schilderijen van vissen, vogels en planten. Hebreeuwse tekstfragmenten duiden op als verluchte versierselen. Barokke voorstellingen, waarin Content zijn hele passie voor het leven kwijt kan. De kunstenaar

realiseert ook schilderijen op aluminiumfolie. Voorstellingen als 'Visjesnacht/Nachtgesang' krijgen hierdoor een sprookjesachtig aura. Aan fantasie geen gebrek bij Content. Het fraaist zijn de pasteuze olieverfschilderijen. In dikke kleurguirlandes portretteert hij de mythische 'Mensch' of brengt hij een ode aan René Magritte. Humor is nooit ver weg. Op het doek 'After Magritte Vache Kerstboom Smoking' figureert een oerkerstboom als moederschip voor allerlei sensuele fantasieën. Werk dat bruist en borrelt. Te zien tot en met 29 juni.

► Eli Content (1943) en Auke de Vries (1937) toveren met hun kunst een brede glimlach op je gezicht

ONLINE VEILING

van een groot en gevarieerd goederenaanbod afkomstig uit diverse faillissementen, bedrijfsbeëindigingen en overnames

HANDEL EN WANDEL GELDROP

Spaarpot 109A - 5667 KW Geldrop



25 PERSONENAUTO'S w.o. "Dodge", "Lomax", "Vespacar" o.a. cabrio, oldtimers; **160 bromfietsen**; motorfietsen; quads; speedboten; **± 20 BEDRIJFSWAGENS** w.o. mobiele snackwagen "Mercedes", bandenkraan "Liebherr", wals, Unimog, bestelbussen, vrachtwagens, dumpers, aanhangers;

± 150 AGRARISCHE en TUINMACHINES w.o. 8 tractoren, cyclo-/zit-/bosmaaiers, landbouwwagens; (tuin)gereedschap; **BOUWGEREEDSCHAP/-MACHINES** w.o. 15 heftrucks, palletwagens, graafbakken, trilplaten, generatoren, aggregaten, compressoren, pompen; hout-/metaalbewerkingsmachines; lasapparatuur; **AUDIO-/VERLICHTINGSAPPARATUUR** w.o. boxen, lasers, stroboscopen, winkel- en discoverlichting; **HORECA** w.o. ovens, snackwagens, verkoop- en toiletcontainers; **PARTIJEN** w.o. zonnepaneelomvormers, IT en elektronica, bestrating, bevestigingsmaterialen, etc.;

SLUITING: maandag **26 MEI** vanaf 16.00 uur

Bezichtiging: do 22 mei van 10.00 tot 16.00 uur **FOTO'S / Catalogus:**

TROOSTWIJK
www.TroostwijkAuctions.com

twitter Volg het nieuws in Den Bosch en omgeving via twitter.com/bddenbosch

Laat je hart spreken

bd.nl/mariawens



Elke maand

25,-

Toestel + tablet
zijn van jou

Samsung
Galaxy Core

19,- bijbetalen

150 min
500 MB
100 sms



Samsung
Galaxy
Tab3 7.0

Wifi

Telfort.

telfort.nl
0800 1707
Telfort winkels